



Lima - Perú

Del 18 al 25 de abril 2009

PERFIL DE OBRAS

- Deben ser obras ya estrenadas en su país
- Es deseable que el idioma principal de la obra sea el español o que su comprensión no dependa del texto verbal.
- Contar con los derechos de autor y de representación
- Duración alrededor de 60 minutos (preferible no excederlos)
- Requerimientos escenográficos y técnicos mínimos.
- El montaje y desmontaje debe ser ágil, pues habrá 2 ó 3 obras sucesivas por fecha.

REQUISITOS A ENVIAR PARA APLICAR:

- Una breve carta solicitando la participación en el **Festival UCSUR de teatro Por la diversidad cultural**, dirigida al Director Cultural de la Universidad Científica del Sur, comprometiéndose a cumplir las reglas del Festival y las condiciones de invitación.
- Un video en DVD de la obra completa.
- Ficha técnica de la obra (argumento, duración, género, créditos, elenco y personajes)
- Lista de requerimientos técnicos mínimos para su función, incluido su **plan de luces**.
- Dossier del grupo (CV, teléfonos, e-mail, web, persona de contacto).
- Los nombres de todos los integrantes del grupo a viajar a Lima, incluyendo su función en la obra, su foto y su documento de identidad.

CONDICIONES DE INVITACIÓN:

- Se invita a cada grupo para los 8 días del Festival. Los grupos deben llegar a Lima y salir de ella por sus propios medios. La organización **NO PAGA PASAJES**. Deben permanecer en todo el Festival y presenciar los demás espectáculos del evento.
- La organización se encarga del hospedaje (en habitación compartida) y de los almuerzos para cada grupo de **hasta 6 personas**, desde la noche del 17 hasta la del 25 de abril, inclusive (check out 26/4/09). Si el grupo trae más integrantes, tendrán un costo por persona adicional que cubrir por adelantado por hospedaje y almuerzos.
- Todos los integrantes del grupo tienen acceso libre a todos los espectáculos y actividades del Festival durante los 8 días.
- El grupo debe contratar, obligatoriamente, por su cuenta, **un seguro médico por cada integrante** para el periodo de su estadía.
- El grupo debe estar dispuesto a posibles funciones adicionales al Festival, en instituciones (colegios, clubes, etc.) de acuerdo a su temática y condiciones técnicas. También deberá participar de los pasacalles por la ciudad sede del Festival.
- Se ha previsto un caché dinerario por grupo (EXCEPTO PARA GRUPOS UNIVERSITARIOS NI DE TEATRO AMATEUR). El pago será cancelado después de sus funciones solo si el grupo ha cumplido con sus obligaciones de participación, el número de funciones pactadas y con las condiciones del Festival.

PLAZO FINAL DE RECEPCIÓN DE PROPUESTAS: 29 de noviembre de 2008

PUBLICACIÓN DE RESULTADOS: 10 de diciembre de 2008

Informes al: centrocultural@ucsur.edu.pe

Tlf.: (51 - 1) 610 6400 – anexo 154