



OBRAS PARTICIPANTES:

- *LOOK* por ERTZA (60') (ESPAÑA)
- *STRAZDAS* por Rokiskis Teatra (40') (LITUANIA)
- *Trazos* por Caleidoscopio (70') (BRASIL)
- *La remolienda* por Teatro Nacional Chileno (110') (CHILE)
- *The Shoes* (30') y *Soy feliz* (10') por Cristina Merelli (ARGENTINA)
- *Todo verde y un árbol lila* por Teatro Nacional Cervantes (90') (ARGENTINA)
- *La vorágine* por Teatro Tierra (100') (COLOMBIA)
- *Historias breves para una ciudad frágil* por TECAL (75') (COLOMBIA)
- *Comegato* de G. Ott por Teatro San Martín (70') (VENEZUELA)
- *El último ensayo* por Yuyachkani (75') (PERÚ - Lima)
- *LÚDICUS* por La tropa del eclipse (60') (PERÚ - Lima)
- *Kimbafá* por Teatro Milenio (50') (PERÚ - Lima)
- *Arguedas: Los ríos profundos* (60') por Cuatrotablas (PERÚ - Lima)
- *Cicatrices de la memoria* de "Chaupimayo" (35') (PERÚ- Huancavelica)
- *La rebelión de los pingüinos* de E. Valentín por "Barricada" (60') (PERÚ- Huancayo)
- *La danza del caracol* por Comunidad Ashaninka "El milagro" (30') (PERÚ)

TEATRO UNIVERSITARIO:

- *La caravana académica* por UPN de Bogotá (60') (COLOMBIA)
- *La isla desconocida* por Teatro de la UNMSM (50') (PERÚ - Lima)
- *Don't call me cholo* por Teatro UCSUR (60') (PERÚ - Lima)

- *La Orestíada* por TUC de la PUCP (125') (PERÚ – Lima)
- *Cuídate* de Lorena Peña por Facultad Artes Escénicas - PUCP (50') (Lima)
- *Picnic* de Arrabal, por Teatro de la UNPRG (45') (PERÚ -Chiclayo)
- *La nona* de R. Cossa por Teatro de la UPAO (80') (PERÚ -Trujillo)
- *El enfermo imaginario* por Teatro de la USMP (60') (PERÚ - Lima)

INVESTIGADORES:

- George Woodyard (Latinamerican Theatre Review - EE UU)
- Eduardo Pérez-Rasilla (Univ. Carlos III - Madrid, España)
- Marina Gálvez Acero (Univ. Complutense – Madrid, España)
- Beatriz Rizk (Festival Avante de Miami – EE UU)
- Luis A. Ramos-García (Univ. of Minnesota – EE UU)
- Ileana Diéguez (U. Iberoamericana de México)
- Laurietz Seda (Univ of Connecticut – EE UU)
- Gustavo Geirola (Witthier College - Argentina)
- Pepe Bablé (FIT de Cádiz) **Por confirmar**
- Guillermo Rodoni (IATA) **Por confirmar**
- María Da Silva (FITA – Aruba) **Por confirmar**

Salas y espacios escénicos:

- Teatro Segura
- Teatro Ella Dunbar (ciudad universitaria de UNMSM)
- Sala Alzedo
- Teatro del Centro Español
- Casa Yuyachkani (1 función)
- El galpón de Pueblo Libre (1 función)